Mini-guide d'accessibilité à l'attention des personnes
qui souhaitent proposer des activités collectives
—----------

Créé par Clar-T pour les Journées du Soin Communautaire

Ce guide a été raccourci et adapté au contexte des Journées du Soin Communautaire.

- **Accessibilité immunitaire**

- Demander aux participant.es de votre activité d'annuler leur venue si symptômes ORL (toux, gorge enrouée ou maux de gorge, fièvre, etc)
- Aérer régulièrement l'espace d'activité (à voir avec les participant.es selon leur sensibilité au froid)
- Déterminer un nombre max de participant.es en intérieur

- **Accessibilité cognitive**

- Faire des pauses au delà de 1h30 d'activité (une pause au milieu de 2h par exemple)
- Veiller à donner des consignes claires, ne pas parler trop vite, expliquer les références et les acronymes, ne pas utiliser le second degré ou bien l'expliciter
- Pas de consignes obligatoires sur toucher les autres et regarder dans les yeux
- Afficher ou mettre à disposition un déroulé chronologique de l'atelier

- **Accessibilité physique**

- Prévoir des chaises dans chaque espace d'atelier, inviter les gens à s'asseoir dès qu'ils en ont besoin
- Prévoir si possible des alternatives à certains mouvements difficiles, au fait d'être debout / en marche, pour les personnes en fauteuil et personnes avec douleurs / fatigue chronique. Si vous prévoyez des alternatives pour ces personnes, n'oubliez pas de le mentionner dans la partie du formulaire "intensité physique".

- **Accessibilité spatiale**

A priori, ces conditions sont remplies dans toutes les salles d'activité proposées pour les JSC. Il est cependant conseillé de vérifier la conformité de l'espace à votre arrivée.

- La porte d'accès est assez large (minimum 90cm), sans marche (même petite) et le passage non encombré par des meubles.
- Les aménagements sont accessibles pour une personne assise ou de petite taille.
- Des toilettes accessibles sont à disposition proches de l'espace principal.
- Utiliser des espaces ayant un sol lisse, non accidenté, navigable facilement en fauteuil ou avec une canne.

- **Accessibilité auditive**

- Prévenir avant de jouer une musique ou un son fort
- Éviter le plus possible les bruits de fond lorsque vous proposez une activité qui nécessite de se concentrer
- Proposer aux personnes de claquer des doigts ou bouger les mains (applaudissements en LSF) au lieu d'applaudir ou de crier.
- Parler aux participant.es en face, avec le visage dégagé et en articulant assez pour permettre la lecture labiale.

- **Accessibilité visuelle**

- Si vous distribuez des documents écrits, utiliser des polices de caractère sans empattement comme Arial, Verdana ou Calibri, de taille minimum 12 pt
- Éviter les combinaisons rouge/vert ou bleu/violet, les couleurs très saturées en arrière-plan, et favoriser les mises en page contrastées. Éviter de superposer du texte par-dessus une image.
- Si vous avez des instructions écrites, les lire ou les résumer à l'oral.
- Sous-titrer les vidéos (sur youtube on peut activer parfois des sous-titres automatiques).

- **Intimité / limites**

- Si votre activité contient des propositions de contact physique, proposer des alternatives sans contact.
- Faire de la sensibilisation au consentement, et s'assurer que chacun.e soit en mesure de refuser une activité ou un contact.

- **Divers**

- Si l'activité contient des moments de parole en cercle où vous avez plus de 6 ou 7 participant.es, leur proposer de choisir entre plusieurs petits groupes et un seul grand groupe.